*ECO-BIENESTAR: Marginalidad urbana e informalidad en el barrio brisas del Guatiquía.**

ECO-WELLNESS: Urban marginality and informality in the Brisas del Guatiquía neighborhood.

_DOI: https://doi.org/10.52043/con.v3i5.478

Nestor Daniel Gutierrez Camelo**
Paula Natalia Folleco Bernal**
Camila Alejandra Montoya Martinez**

Este proyecto consiste en una gran infraestructura hecha de acero, contextualizada, ligera, eficiente y amigable con el medio ambiente, que a su vez garantice la salud social y el bienestar tanto individual como colectivo. Eco-bienestar cumple con algunas metas del ODS número tres de la ONU a través de 5 componentes: 1.) La salud y el bienestar, ofreciendo áreas de salud social que fortalezcan los "servicios de salud físicos, mentales y emocionales". 2.) La educación, generando aulas donde se promuevan charlas preventivas acerca las ETS para contribuir a "proponer fin a las epidemias del sida, la tuberculosis y la malaria". 3.) La recreación, creando espacios recreativos y de esparcimiento y aulas donde se promuevan charlas preventivas que ayuden a "prevenir el abuso de sustancias adictivas". 4.) La cultura, produciendo un diseño urbano y aulas que promuevan la tradición y la cultura con espacios óptimos para uso de su población, mientras se "recuperan áreas deprimidas y degradadas del suelo". 5.) El ambiente, creando espacios verdes que permitan "mitigar la contaminación del aire, el agua y el suelo para mayor desarrollo sostenible"

Figura 01 ▲ **Plano de localización general de las propuestas de intervención urbana.**

El equipamiento arquitectónico es un centro de atención múltiple que aporta al desarrollo social y sostenible de la ciudad ya que tiene como propósito devolverle la esperanza a una población marginada convirtiéndose en un proyecto que es: En principio, amigable con el ambiente ya que mitiga los impactos ambientales negativos, recuperando áreas deprimidas y degradadas, del barrio, como el rio Guatiquía. Posteriormente, eficiente, pues sus espacios son flexibles al uso, durables, fáciles de mantener, de modernizar y modificar gracias al uso del acero y a la modularidad con la que está conformada la estructura. Además de acceso universal, ya que permite el fácil acceso a todos los espacios sin importar las condiciones físicas de los usuarios. Para terminar, acorde con el

**Proyecto participante en el concurso ALACERO 2021*

***Estudiantes del programa de arquitectura de la Corporación Universitaria del Meta -UNIMETA.*

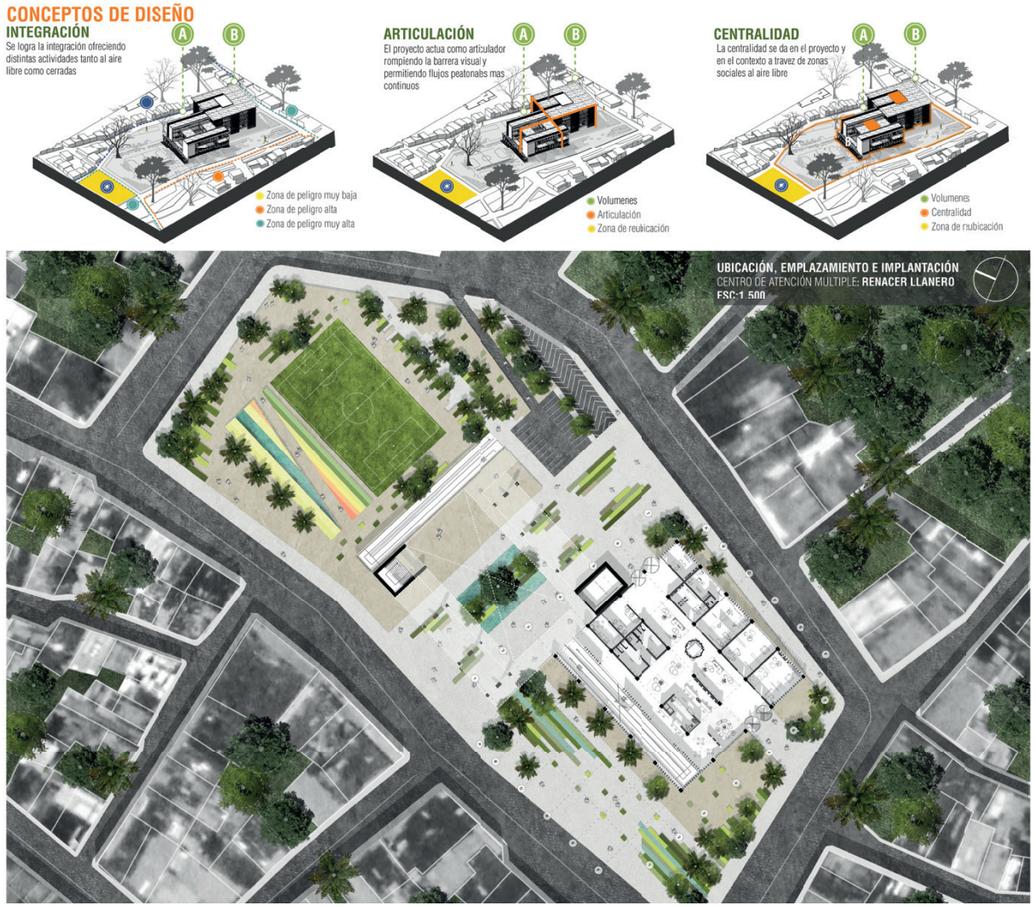
nestor.gutierrezcamelo@academia.unimeta.edu.co
nnestorddanielggutierrez@gmail.com

paula.folleco@academia.unimeta.edu.co
Paulanataliafollecobernal@gmail.com

camila.montoya@academia.unimeta.edu.co
alejandramontoya_02_19@hotmail.com

entorno, pues la infraestructura genera impactos positivos a escala micro y macro, incluyendo a su población y a los demás barrios aledaños actuando como un centro articulador y promotor de oportunidades positivas.

Figura 02 ▾ **Conceptos de diseño y plano de implantación de general.**



El equipamiento está conformado por dos bloques, cada uno con un tipo de estructura particular. El primero, está constituido por una estructura de zapatas aislada con columnas en acero rellenas de concreto lo que permite que esta sea una estructura ligera y flexible y acorde con las condiciones climáticas del contexto. El segundo, está compuesto por dos tipos de estructura para generar una mayor resistencia. Por un lado, una basada en zapatas y columnas "V" y por otro lado un trabajo con vigas vierendeel. La combinación de estos dos tipos de estructura permite que el módulo sea seguro y resistente, generando espacios confortables y permitiendo la combinación del acero tradicional en la estructura con el "acero natural" como es denominada la guadua en algunos acabados, con el fin de involucrar a la comunidad en los procesos de construcción participativa y de concreción del equipamiento.

Figura 03 ▾ **Imaginario general del equipamiento.**