House of views.

__DOI: https://doi.org/10.52043/con.v3i5.483

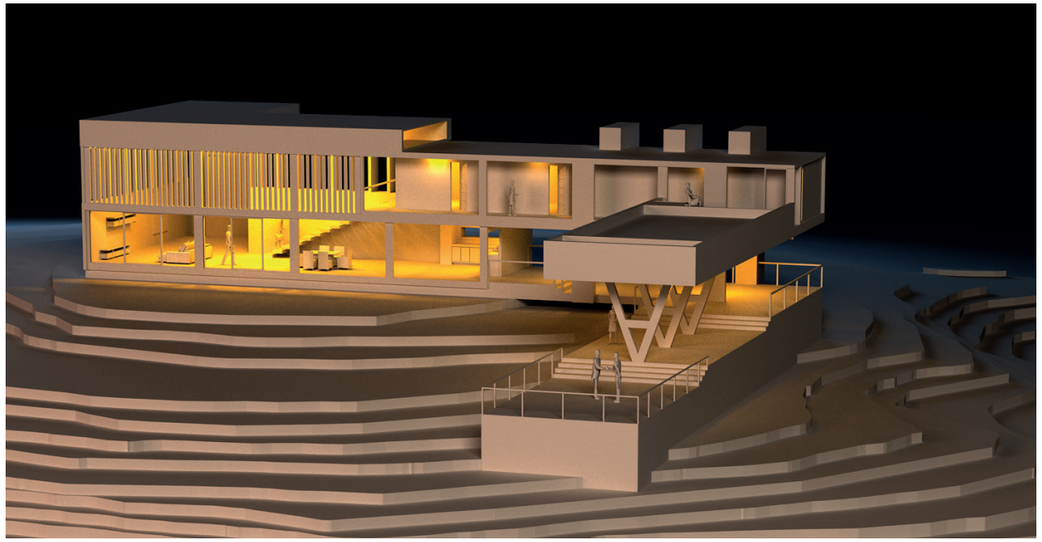
Johan Stiven Motta Ramírez*
Jean Paul Larrarte Hernández*
Arezu Yulieth Villalobos González*

Este proyecto es una tipología de vivienda unifamiliar aislada ubicada en Nueva Escocia – Canadá, en un paisaje costero glaciar, con un clima marítimo fresco. La geomorfología del sitio se compone de rocas de granito y rocas, creando playas de arena blanca y aguas color turquesa. Dos pabellones se sitúan al frente de la línea de la playa, formando lugares al aire libre protegidos entre y debajo de ellos. Este es un instrumento de paisaje-visión que se orienta hacia el mar.

Se trata de una casa para una familia de cuatro personas, que consiste en un Pabellón de día y un pabellón de noche. El pabellón de día o pabellón de estar se encuentra en la primera planta de la vivienda y está conformado por la sala de estar, el comedor, la cocina y un patio exterior que conduce hasta un mirador. El pabellón de noche o pabellón de dormir se encuentra en el segundo nivel de la vivienda y cuenta con un cuarto de estudio, dos habitaciones secundarias y una habitación principal; cada una con baño privado. Además, la vivienda tiene una piscina en voladizo sobre el patio.

Cada espacio de la vivienda está diseñado para obtener iluminación y ventilación natural; los ventanales que rodean todos los ambientes invitan a integrarse con el suave paisaje de la costa y están conectados con los espacios interiores y exteriores de la casa que se puede abrir para conectar los interiores tanto con la vegetación circundante como con una piscina transparente con un fondo de vidrio que crea un efecto visual surrealista, donde los nadadores pueden centrar su mirada hacia los patios de abajo o hacia el cielo. Esta se posa sobre tres columnas en forma de V al nivel del suelo y sobre una serie de escaleras que conducen a un mirador para contemplar la visual.

Figura 01 ▾ **Imaginario general de la vivienda.**



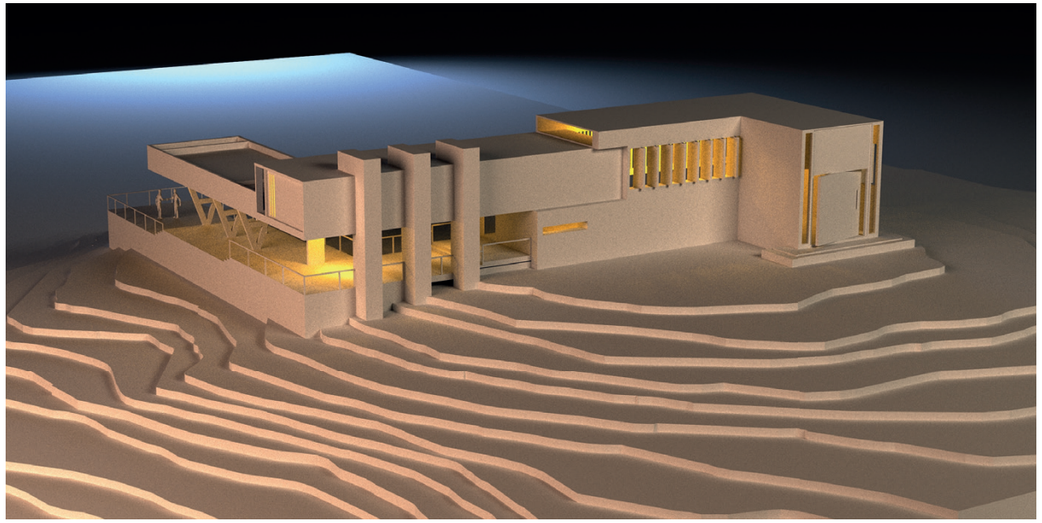
**Estudiantes del programa de arquitectura de la Corporación Universitaria del Meta –UNIMETA.*

johan.mottaramirez@academia.unimeta.edu.co
jean.larrarte@academia.unimeta.edu.co
arezu.villalobosgonzalez@academia.unimeta.edu.co

Construida a partir de hormigón, vidrio y madera, y agua, cuenta con una estructura aporticada, muros en hormigón y una doble altura con unos listones de madera abiertos que se incorporan a lo largo de las paredes exteriores la casa, cuya madera fue aprovechada de la forestación breve que se hizo para limpiar y organizar el acceso, que se pueden cerrar cuando se desee privacidad, estos abarcan una sinergia volumétrica entre los espacios interiores y exteriores. Por otro lado, el uso de las superficies traslúcidas evita las barreras visuales entre interior y exterior. Los pisos de concreto contienen un sistema hidrónico de climatización geotérmica. El proyecto contiene volúmenes blancos en el interior, y exhibe la monumentalidad en el exterior.

El diseño audaz, moderno y geométrico de The House Views reúne los elementos del agua, el aire, la naturaleza, la luz y la arquitectura de una manera innovadora y encantadora.

Figura 02 ▼ **Imaginario general de la vivienda.**



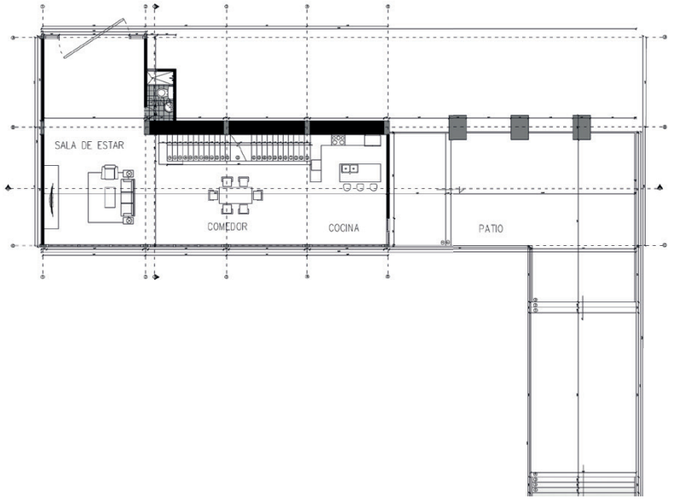


Figura 03 ◀ **Plano arquitectónico del primer piso.**

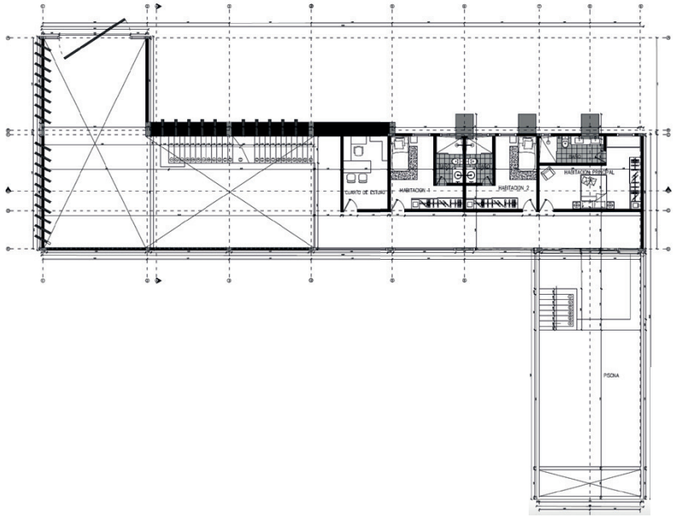


Figura 04 ◀ **Plano arquitectónico del segundo piso.**