El refugio

The refuge

_DOI: https://doi.org/10.52043/con.v3i6.522

Jeisson Camilo Romero Vallejo
jeisson.romerovallejo@academia.unimeta.edu.co

Maria Fernanda Mera Marín
maría.mera@academia.unimeta.edu.co

Andrés Gerardo Ordoñez Ordoñez
andresgerardo.ordonez@academia.unimeta.edu.co

Desde sus cubiertas verdes que se funden con el horizonte hasta sus amplios espacios abiertos que invitan a la contemplación, cada detalle ha sido cuidadosamente planeado para ofrecer una experiencia enriquecedora tanto para quienes reciben cuidados como para quienes los brindan. La luz natural inunda cada rincón, creando un ambiente cálido y acogedor que fomenta la curación y el bienestar emocional. Más allá de ser un centro de atención médica, El Refugio representa un compromiso con la humanidad de cada individuo.

Cómo citar

Romero Vallejo, J. C ., Mera Marín, M. F & Ordoñez Ordoñez, A. G. El refugio. *Revista Concéntrica*, 3(6). https://doi.org/10.52043/con.v3i6.522

Para la ejecución de este diseño nos basamos en cuatro pilares que consideramos fundamentales para el bienestar de los usuarios:

Primero: nuestra inspiración en el café, que va más allá de su sabor. El fruto del cafeto, como se denomina a esta planta, crece en grupos unidos al tallo, esta agrupación es nuestra base en el diseño arquitectónico mediante el cual buscamos proveer de una circulación fluida entre los módulos encargados de prestar los servicios principales para la correcta ejecución del lugar.

Figura 01 ▲ Plano de primer piso.

Segundo: la posibilidad de brindar un espacio que provea de los cuidados médicos requeridos, pero con un carácter alejado de lo hospitalario es nuestro segundo pilar. La materialidad empleada procu-

ra brindar confort al usuario mediante el uso de madera, guadua y adobe en celosías, pisos y muros que mantienen una temperatura saludable en el interior.

Tercero: el hábitat natural y la importancia que la naturaleza tiene en la recuperación física y mental de las personas. La convivencia con iguales en entornos abiertos que permitan disfrutar de colores, texturas, aromas, etc. Y fomenten la convivencia, la reflexión y la tranquilidad son necesarias pues se trata de pacientes que reciben ayuda para controlar síntomas y no un tratamiento curativo.

Figura 02 ▼ Imaginario general del proyecto arquitectónico.

Cuarto: la energía renovable. Nuestro proyecto sobresale al ser auto sostenible ya que posee un sistema de celdas que producen recursos como agua y energía los cuales se originan al instante en el que las energías limpias como el hidrógeno verde y metano hacen combustión produciendo así los recursos necesarios para habitar. Las aguas servidas cuentan con un sistema de filtros los cuales separan los desechos sólidos de los líquidos, y se aprovechan de manera práctica en riego por infiltración directa en el terreno.

El Refugio es un símbolo de esperanza y resiliencia, donde la belleza natural se fusiona con lo arquitectónico. Un entorno donde la vida y la naturaleza son valorados y protegidos.

Figura 03 ▶ Imaginario general del proyecto arquitectónico.

Figura 04 ▼ Corte general del proyecto.